Перспективный план по развитию образного мышления и графических навыков

у детей старшего дошкольного возраста

СЕНТЯБРЬ

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Лексическая тема |  |  | Фрукты | Овощи |
| Тема занятий |  |  | «Сказа о том, как дружили солнце, ветер и море»  Ц.: определение начального уровня интеллектуально-художественного развития и выявления графических навыков | «Корзинка с овощами»  Ц.: знакомство детей с вертикальным и горизонтальны направлением листа |
| Пальчиковые игры |  |  | «Подарки» | «Корзина с урожаем» |
| Динамические упражнения |  |  | «Прогулка» | «Овощи» |
| Дыхательные упражнения |  |  | «Ветер» | «Овощи» |

ОКТЯБРЬ

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Лексическая тема | Осень | Деревья | Грибы | Ягоды |
| Тема занятий | «Разноцветные дожди»  Ц.: уточнение наблюдений, знакомство с вертикальным направлением листа | «Нарисуй сказку сам»  Ц.: определение объема памяти, уточнение особенностей восприятия и применения графических средств при самостоятельной работе | «Дорожки»  Ц.: закрепления понятий о горизонтальных и вертикальных линиях, развитие зрительно-моторной координации | «Земля именинница»  Ц.: формирование навыков на листе в горизонтальном направлении, развитие графических навыков рисования параллельных линий слева направо |
| Пальчиковые игры | «За грибами» | «Осенний букет» | «Грибы» | «По ягоды» |
| Динамические упражнения | «Вышел дождик» | «Береза» | «Дети в лес пошли» | «Прогулка» |
| Дыхательные упражнения | «Листочки» | «Подуй на листочек» | «Вдыхаем запах леса» | «Вдыхаем запах варенья» |

НОЯБРЬ

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Лексическая тема | Человек | Продукты питания | Посуда | Одежда, головные уборы |
| Тема занятий | «Скатерть-самобранка»  Ц.: формирование навыка проведения параллельных прямых линий, сверху вниз и снизу вверх | «Мельница-чудесница. Хлеб – всему голова»  Ц.: развитие координации движений в процессе рисования линий от точки к точке | «Тайны глиняных горшков»  Ц.: освоение приемов рисования комбинированных линий | «Замечательный веер»  Ц.: освоение дугообразных линий и их сочетаний на примере оформления плоской прямоугольной формы |
| Пальчиковые игры | «Наши ручки» | «Пироги пшеничные» | «Посуда» | «Гномики-прачки» |
| Динамические упражнения | «Мы идем сейчас направо…» | «Коровка» | «Посуда» | «На прогулку» |
| Дыхательные упражнения | «Расту большой» | «Горячий чай» | «Чайник кипит» | «Веер» |

ДЕКАБРЬ

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Лексическая тема | Обувь | Домашние птицы | Домашние животные | Новый год |
| Тема занятий | «Сказочный лабиринт»  Ц.: закрепление навыков рисования прямых линий, переключения движений руки при рисовании горизонтальных и вертикальных линий, ориентации на листе бумаги | «Паучок-домовичок»  Ц.: работа над центрической спиралевидной композицией с дугообразными линиями | «Три приятеля больших – точка, линия и штрих»  Ц.: развитие образных представлений и осознания изобразительно-выразительных возможностей таких графических средств, как точка, линия и штрих | «Матушка-зима. Пейзаж»  Ц.: развитие образных представлений и формирование чувства графического стиля |
| Пальчиковые игры | «Много обуви» | «Птичий двор» | «Расскажу про кошку» | «Подарки» |
| Динамические упражнения | «Ботинки» | «Цыплята» | «Кто как ходит» | «Елочные игрушки» |
| Дыхательные упражнения | «Застегиваем молнию» | «Дуем на перышко» | «Кошка» | «Снежки» |

ЯНВАРЬ

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Лексическая тема | Игрушки | Зима, зимние забавы | Зимующие птицы | Дикие животные |
| Тема занятий | «Волшебный фонарик»  Ц.: освоение рисования наклонных линий и их комбинаций, создание объемной формы | «Страна снежной королевы»  Ц.: развитие графического стиля как способа отражения специфики образа | «Путешествие с облаками»  Ц.: выработка осмысленного применения изобразительных средств(линии, точки, штриха) в соответствии с образными задачами | «Лиса и заяц. Путаница-распутаница»  Ц.: развитие навыков логического мышления, внимательности и сосредоточенности |
| Пальчиковые игры | «Новогодние игрушки» | «Подарки» | «Кормушка» | «Сидит белка» |
| Динамические упражнения | «Магазин игрушек» | «Зимние забавы» | «Воробьишка» | «Добрый лес» |
| Дыхательные упражнения | «Султанчики» | «Снежинка» | «Сова» | «Лиса и заяц» |

ФЕВРАЛЬ

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Лексическая тема | Транспорт | Мебель | Инструменты | Российская Армия |
| Тема занятий | «Веселое море»  Ц.: развитие образных представлений о водной стихии и освоение волнистых линий, передающих образ веселого моря | «Моя комана»  Ц.: закрепление графических навыков; развитие чувства стиля | «Музыкальная шкатулка»  Ц.: формирование представлений об особенностях работы над графической композицией в плоскости и в объеме | «Космические трассы»  Ц.: развитие навыков работы с многоструктурной композицией |
| Пальчиковые игры | «Машинка» | «Мебель» | «Мы строители» | «Мишка-капитан» |
| Динамические упражнения | «Транспорт» | «Кроватка» | «Гномы» | «Вот солдатики стоят» |
| Дыхательные упражнения | «Шины шуршат» | «Пила» | «Пила» | «Флажок» |

МАРТ

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Лексическая тема | Мой город | Семья | Профессии | Перелетные птицы |
| Тема занятий | «Всем на свете нужен дом»  Ц.: освоение орнаментальной стилистики в композиции архитектурного сооружения на примере русской избы | «Масленица»  Ц.: закрепление навыка создавать форму изображения на основе сходящихся и расходящихся линий | «Сотворение мира»  Ц.: обучение иллюстрированию | «Сказки старого леса»  Ц.: углубление ассоциативно-образного мышления детей в процессе изобразительной деятельности; развитие и совершенствование графических навыков |
| Пальчиковые игры | «Наш город» | «Семейная зарядка» | «Столяр» | «Аист» |
| Динамические упражнения | «Я иду по городу…» | «Большая семья» | «Маляр» | «Кто прилетел» |
| Дыхательные упражнения | «Включаем свет» | «Расту большой» | «Пила» | «Кукушка» |

АПРЕЛЬ

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Лексическая тема | Рыбы | Космос | Зоопарк | Весна |
| Тема занятий | «Золотая рыбка»  Ц.: создание композиции из разнообразных линий при передаче формы предметов и явлений | «Космические трассы»  Ц.: создание художественного образа космического пространства средствами линейной графики | «Сказка о мальчике и мамонтенке»  Ц.: формирование навыков пиктографической записи речи | «Сказки и рассказы тетушки линии»  Ц.: составление орнаментальной композиции |
| Пальчиковые игры | «Рыбка» | «Планеты» | «В зоопарке» | «На прогулке» |
| Динамические упражнения | «Аквариум» | «Солнечная система» | «На прогулке» | «Весна идет» |
| Дыхательные упражнения | «Рыбки плавают» | «Солнце и тучки» | «Жираф» | «Листочки распускаются» |

МАЙ

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Лексическая тема |  | День победы | Насекомые | Лето |
| Тема занятий |  | «Ракета»  Ц.: создание графической композиции |  | «Солнечный календарь. Времена года»  Ц.: создание средствами линейной графики предметно-конкретных и ассоциативно-символических образов |
| Пальчиковые игры |  | «Солдаты на параде» | «Муха цокотуха» | «Вышел дождик на прогулку» |
| Динамические упражнения |  | «В этот праздник…» | «Пчела» | «Летом» |
| Дыхательные упражнения |  | «Флажок» | «Бабочка» | «Одуванчики» |

***Подготовительная группа***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Месяц*** | ***Темы занятий*** | ***Цель*** | ***Задачи*** |
| ***Сентябрь*** | «Нарисую сказку сам», «Лабиринт», «Полотенце с узорами» | Закрепление понятий у детей о природных явлений, стихий (земля, огонь, вода, воздух). | Развитие глазного контроля над движением рук и формирование образа движения руки; отработка движений, соединяющих вертикальное и горизонтальное направления линий, переключение руки с одних линий на другие. |
| ***Октябрь*** | «Волшебный платочек», «Тайна глиняных горшков», «Руки не для скуки», «Федорино гое» | Совершенствование навыков конкретно-предметного образного мышления с переходом к образам-символам и освоение более сложных формообразующих элементов линейной графики. | Отработка приемов ориентации на листе; использование более сложных движений руки при проведении дугообразных, волнообразных и комбинированных линий; развитие чувства симметрии. |
| ***Ноябрь*** | «Сказочный домик», «Чудесные салфетки», «Хлеб-всему голова», «Снежинки, вырезанные из бумаги» | Знакомство с различными видами симметрии: вертикальна, горизонтальная, симметрия в центрической композиции, нарушение симметрии. | Использование геометрических фигур при изображении объектов рисования; развитие чувства стиля и эстетического чувства. |
| ***Декабрь*** | «Матушка зима», «Снежная королева», «Узоры деда Мороза», Зимовье зверей» | Формирование и развитие понятия стиля на примере контрастных образов. | Работа над стилем рисунков с контрастными образами, построенных на мягких и угловатых линиях; закрепление приемов работы по конструированию из бумаги; более сложное деление листа. |
| ***Январь*** | «Бабушкин подарок», «Едем по улицам города», «Светофор и постовой», «Портрет солнышка» | Осмысленное использование выразительных средств графики: точки, штриха, линии и особенностей геометрических фигур в сюжетных и орнаментальных композициях. | Рисование графических узоров по движению рук, напоминающих письмо; работа с холодными и теплыми оттенками. |
| ***Февраль*** | «Катание с гор», «Сказочная Жар-птица», «Дымковские чудеса», «Лиса и заяц» | Закрепление и развитие навыков образного мышления и использование специфики графических средств в композициях. | Развитие навыков работы на основе геометрических форм; отработка приемов сложных движений руки при рисовании композиций на разных форматах листа. |
| ***Март*** | «Утро, день, вечер, ночь», «Сказка про мальчика и мамонтенка», «Весна Красна», «Подарок маме» | Развитие и закрепление образного и конструктивного мышления в композициях с сюжетами разновременного характера. | Отработка приемов последовательности в работе; создание 2,3,4-х и более частных композиций с развернутым сюжетом. |
| ***Апрель*** | «Полет в космос», «Серебряный и золотой горшочек», «Светлое воскресенье» | Развитие навыков работы над сложными символическими композициями, графическими орнаментами. | Развитие ассоциативных связей действительности, вербальной информации и графического изображения. |
| ***Май*** | «Чудо азбука», «Школьный натюрморт», «Азбука сказок» | Закрепление взаимосвязи реального объекта, его графического изображения и буквенной записи. | Развитие навыков систематизации и классификации; использование разнообразных графических техник в зависимости от образной задачи; формирование положительного образа школы. |